

Mauro Cámara



...: Formación terciaria, cursando la carrera de Realización Audiovisual en el ISER (*Producción + técnica*) entre los años 1996 y 2001.

...:Últimos trabajos realizados...:



2012/2014 - Restauración y color de films y traspaso de filmico a digital mediante la utilización de Phoenix, programa especializado en este tipo de trabajos. Restauración de films para el exterior (Malasia) y para el INCAA (Instituto Nacional de Cine y Artes Audiovisuales) entre ellos el film “La Mary” con Susana Giménez, re estrenada en 2014.



2014/ 2015 - Producción y realización general de video clases médicas para el grupo CTO (Departamento Audiovisual, sede Buenos Aires, Argentina)



2013 - **COCINEROS ARGENTINOS (Vivo diario)** Coordinación de producción y generación de contenidos. Coordinación de móviles en vivo desde distintas provincias. Producción de contenidos para el piso y para notas en exteriores. Gestiones de coproducción con las provincias para la realización del programa desde distintos puntos exóticos del país.



2014 - **Tunki Contenidos (Lima, Perú)** Armado de carpetas, redacción de sinopsis argumentales para la presentación de proyectos de ficción y entretenimientos.



2012 - **NUBA Producciones, Argentina.** Coordinador de post producción del programa **Velozmente 2** para la señal Discovery kids Latam.



2013 - CN23 (Noticias 24 hs) Edición de títulos y notas de **Primera Mañana**.



2013 - OJO ARGENTO (Post Producción) Edición de micros para Cartoon Network Latam. (Final Cut)



encuentro

2012 - Programa “Visibles” Dirigido por Albertina Carri y Martha Dillon para la señal **Encuentro** del Ministerio de educación. Temática diversidad sexual.

BBC Worldwide



G.P. Media / BBC Worldwide - 2002 a 2011

Desde el año 2002 trabajé G.P. Media rotando por diferentes áreas, desde producción, edición y coordinación de producción y post para los programas “PNP” “RSM” “El ojo cítrico” “Ran15” “Un mundo perfecto” y “El juego del bicentenario”

También realicé la producción periodística y realización de piloto de cápsulas sobre el Bicentenario argentino que se emitieron durante el año 2010 en diversos canales de televisión de Latinoamérica, como Fox, History Channel y Discovery, narrados por el actor Ricardo Darín.

.: Desarrollos Independientes:..

Realización de “Inseguros...¿Quiénes son?” documental que trata sobre el conflicto de los niños y adolescentes en conflicto con la ley. Estrenado en Espacios INCAA en el año 2011 y editado por la Revista 23 y Miradas al Sur.



Realización de “Proyecto Interama, Sector Futuro” Documental sobre el famoso y controvertido parque de diversiones de la zona sur de la ciudad de Buenos Aires. Estrenado por fuera de la vía comercial.

