

## **Pablo Nicolás Orlando**



Nació en Buenos Aires, Argentina. Licenciado en Artes Combinadas (Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires). Es docente en Principios de estética y Estética para la carrera de Artes Electrónicas en UNTREF, de Filosofía y estética en el UNA-Artes del Movimiento, así como de Teorías y estéticas cinematográficas en la escuela de cine CIC. En el CIEVYC dicta las materias Historia del cine I y Análisis de Films. Ha participado de tareas curatoriales en muestras de arte contemporáneo y ha organizado ciclos referidos a la relación entre cine y ciudad. Ha escrito artículos sobre cine y videoarte y, en el 2014, ha publicado el ensayo “Políticas de la Imagen. Fotos, ideas y films”.