



VANINA SIERRA

FORMACION:

Técnico en Guión de Cine y Televisión (egresada 2002) Cievyc.
Centro de Investigación y experimentación en video y cine.

Otros estudios:

Escritura de Crítica Cinematográfica. Centro Cultural Ricardo Rojas
(año 2003)

Seminario de Dramaturgia. Prof. Ricardo Halac. Argentores (2002)

Seminario intensivo Cine y Literatura, dictado por José María Poirier,
Librería La Crujía (1999)

Historia del Arte de la Asociación de Amigos del Museo de Bellas
Artes de Buenos Aires (siglos XVIII y XIX) en 1999

Historia del Arte del Museo de Bellas Artes de Buenos Aires (del
Renacimiento al Impresionismo) 1999/2000.

Pasantía (preparación, formación a cargo de autoridades de la
institución) en el Museo Eduardo Sívori de Buenos Aires para realizar
visitas guiadas a los alumnos de los diferentes ciclos de enseñanza.
2000/2001.

Curso "Story" dictado por Rober McKee, 1º al 4 de octubre del 2009,
auditorio de Belgrano, Buenos Aires.

Experiencia laboral en la actualidad:

Docente titular materia *Guión III, IV* Institución Cievyc (Carrera de
Dirección de Cine)

Docente de la materia **Introducción General al Guión de Televisión,**
TEA IMAGEN, año 2010,

Coordinadora "Espacio metamorfosis" Taller práctico y teórico. Estudio
particular, Villa Crespo.

Laboratorio de Guión, escuela de Guión, Direc. Patricio Vega, Palermo
(taller práctico, año 2008)

Coordinadora "Literatura y Cine" Espacio Artilaria, Palermo cursos
breves, teóricos (2005/007)

EXPERIENCIA ARTISTICA

- "Desayuno" Cortometraje (adaptación del poema de Prevert)
Guionista. 16mm, noviembre 2001. Premio Cievyc. Mejor Guión de
cortometraje año 2003.
- "Arte al Plato" Curadora área Cine. Muestra de Arte, C. C.
Recoleta, julio 2003.
- "Sandro Soy Yo". Documental. Guionista, Montaje. Digital, julio
2002. Festival Latinoamericano de Video Rosario 2002 (muestra
oficial). 5º Rencontres Cinemas d' Amerique Latine, Toulouse,

CORRIENTES 5050, PB 2, CAPITAL FEDERAL

TEL: 4 854 - 7529 // 15 60252373 e-mail: vaninasierra@yahoo.com.ar

marzo 2003 (selección de cortometrajes), 2º Muestra de Nuevos Talentos Argentinos (selección en competencia), Proyección permanente en el Programa televisivo, "Ojo de Pez", canal 5, Rosario.

- "Varsovia". Tesis carrera de Dirección Cievyc. Asistente de dirección, Co – guionista. Rodado en 16 mm. 2004.
- "Adiós Sarajevo" Adaptación de la novela homónima. Milatech Films. Guionista.
- "De la cama al living", Ciclo Ficción, Canal 7. Equipo de dialoguistas del ciclo, 2004.
- "Telenovelas argentinas" asistente de redacción del material bibliográfico de la Asociación Argentina de Actores, 2005.
- "Guionistas por Guionistas", libro de entrevistas por el grupo Palabra-Acción, presentación oficial, BAFICI 2005, presentaciones en el auditorio del Malba y Muestra Código País, 2005..
- "Es ella" Largometraje, ópera prima. Co- Guionista, diciembre 2005.
- "Los que pasaron por mi cuerpo" Largometraje. Guionista.
- "Venimos de muy lejos, la película" Largometraje, Co Guionista. Grupo de Teatro Catalinas Sur. Estreno año 2013.
- "La República del Cine" Revista trimestral de cine, organizada por la Academia de las Artes y Ciencias Cinematográficas, Coordinadora General, editor Juan José Campanella (publicación en la actualidad)
- "Goles y metas" Asesoría de tratamiento, documental de Gabriel Balanovsky, mayo/junio 2009. declarado de interés por el INCAA.
- "Belgrano" telefilm, story editor, 2009/2010. Asesoramiento de dirección: Juan José Campanella.
- "Secretos de amor", telenovela, TELEFE, equipo autoral, abril-agosto 2010.
- "En tránsito" Guión trailer para MTV, productora El perro en La luna, enero 2011.
- "La puta y la travesti" Script Doctor, San Telmo Producciones, 2012
- "Los Grimaldi, una familia de locos" canal 9, Jaz producciones, oct 2013
- "La película de Messi" equipo Argentina, Mediapro 2013.