

TURNO MAÑANA, HORARIOS 1º CUATRIMESTRE 2018

LUNES	1ºº	2ºº	3ººDIRECCION
	de 9.30 a 11.30 Foto e Iluminación I (Ponce) A 1	de 9.30 a 10.50 Historia del Cine II (Escobar) A 3	de 9.30 a 11.30 Dirección V (Domínguez) A 6
	de 11.40 a 13.00 Análisis de Films I (Nacci) A 5	de 11.00 a 12.20 Producción (Lauría) A 3	
		de 12.30 a 13.50 Direcc.de Actores II (Holcer) A 1	de 11.40 a 13.00 Diseño de Producc. I (Domínguez) A 6
MARTES	1ºº	2ºº	3ººDIRECCIÓN
	de 9.30 a 10.50 Introducc.a la Producc. (Cangas) A 3	de 10.00 a 12.00 y de 12.10 a 13.30 Fotografía y Cámara I (Vilches) A 1	de 9.30 a 10.50 Direcc.de Actores III (Rojas Apel) A 4
	de 11.00 a 12.20 Visión I (Montans) A 3		11.00 a 13.00 Guión V (Zenobi) A 4
MIERCOL.	1ºº	2ºº	3ººDIRECCION
	de 10.00 a 11.20 Sonido y PP I (Loustau) A 6	de 9.30 a 10.50 Montaje I (Bocchicchio) A 4	de 9.30 a 10.50 Diseño y Planif.del Sonido (Montes Calabro) A 5
	de 11.30 a 13.30 Dirección I (Fiorini) A 6	de 11.00 a 12.20 Diseño y Estética del Sonido (Pietragalla) A 5	de 11.00 a 12.20 Montaje III (Bocchicchio) A 4

JUEVES	1º	2º	3ºDIRECCION
	de 9.15 a 11.15 Práctica de Set (Wathelet) A 1	de 9.30 a 11.30 Guión III (Rojas Apel)) A 4	de 10.20 a 11.40 Nuevos Medios (Dotta) A 2
	11.30 a 13.30 Guión I (Sierra) A 3	de 11.40 a 13.40 Dirección III (Lalli) A 4	de 11.50 a 13.50 Foto y Cámara III (Portela) A 1

VIERNES	1º	2º	3ºDIRECCION