

**TURNO NOCHE, HORARIOS 2º CUATRIMESTRE 2017**

DIA	1º1º	1º2º	2º1º	2º2º	3º2º GUION	3º1º	3º2º FOTOGRAFIA
L U N E S	de 18.30 a 20.30 Guión I (Sierra) A 3	de 19.00 a 20.20 Direcc.Actores I (Rojas Apel) A 4	de 18.30 a 19.50 Producción (Lauría) A 5	de 18.30 a 19.50 Historia del Cine III (Escobar) A 1	de 19.10 a 20.30 Tipología de los Personajes II (Nacci) A 6		de 18.30 a 19.50 Lenguaje Televisivo (Raicevic) a 2  de 20.00 a 21.20 Diseño Audiovisual II (Claudio Escobar) A 2
	de 20.40 a 22.00 Análisis de Films I (Nacci) A 3	de 20.30 a 22.30 Guión II (Sierra) A 4	20.00 a 21.20 Historia del Cine II (Escobar) A 5	20.00 a 22.00 Foto y Cámara II (Vilches) A 1	20.40 a 22.00 Adaptación II (Rojas Apel) A 6		
DIA	1º1º	1º2º	2º1º	2º2º	3º2º GUION	3º1º	3º2º FOTOGRAFIA
M A R T E S	de 18.30 a 19.50 Visión I (Montans) A 1	de 18.30 a 19.50 Historia del Cine I (Orlando) A 5	de 18.30 a 20.30 Dirección III (Lalli) A 4	18.30 a 20.30 Guión IV (Màrquez) A 3	de 18.30 a 21.50 Escritura Integral de Guión de TV II (Malajovich) A 6		de 19.10 a 21.10 Colorimetría y PP (Lily Suárez) A 2
	de 20.00 a 22.00 (Práctica de Set) (Ponce) A 1	de 20.00 a 21.20 Visión II (Montans) A 5	de 20.40 a 22.40 Guión III (Rojas Apel) A 3	20.40 a 22.40 Dirección IV (Lalli) A 4			21.20 a 22.40 Estética Visual II (Montans) A 2
DIA	1º1º	1º2º	2º1º	2º2º	3º2º GUION	3º1º	3º2º FOTOGRAFIA
M I E R C O L E S	de 18.30 A 20.30 Foto e Iluminación I (Ponce) A 4	de 19.00 a 20.20 Análisis de Films II (Nacci) A 6	de 18.30 a 19.50 Direcc.de Actores II (Petrilli) A 5	de 18.30 a 19.50 Ética y Deontología Prof. (Jorge) A 3	de 18.00 a 19.20 Narrativa Audiovisual (Pietragalla) A 1	de 18.00 a 19.20 Nuevos Medios (Dotta) A 2	
	de 20.40 a 22.00 Introducc,a la Producc. (Borroni) A 6	de 20.40 a 22.40 Foto e Iluminación II (Ponce) A 4	de 20.00 a 21.20 Dis.Estética Sonido (Pietragalla) A 5  de 21.30 a 22.50 Montaje I (Bocchicchio) A 5	20.00 a 21.20 Montaje II (Bocchicchio) A 3	de 19.30 a 22.50 Escritura Integral de Guión de Cine II (Zenobi) A 2		de 19.30 a 22.10 Dirección de Fotografía II (Vilches) A 1

DIA	1º1º	1º2º	2º1º	2º2º	3º2º GUIÓN	3º1º	3º2º FOTOGRAFIA
J U E S	de 18.30 a 20.30 Dirección I (Fiorini) A 5  de 20.40 a 22.00 Sonido y PP I (Loustau) A 6	de 19.00 a 20.20 Sonido y PP II (Loustau) A 6  de 20.30 a 22.30 Dirección II (Fiorini) A 5	de 18.30 20.30 20.40 a 22.00 Foto y Cámara I (Vilches) A 1	18.30 a 19.50 Guión Interactivo (Maurer) A 4  de 20.00 a 21.20 Dirección de Arte (Iurcovich) A 4			18.30 a 19.50 Análisis de Sistemas Compositivos (Portela) A 3
DIA	1º1º	1º2º	2º1º	2º2º	3º2º GUIÓN	3º1º	3º2º FOTOGRAFIA
V I E R N E S							

